

There Are Times

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Unthink You von Wiktoria
Hinweis:	Der Tanz beginnt sofort mit dem ersten Taktschlag



Side, close & side, close & walk 2, anchor step

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links

½ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, out, out, hold & cross

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

⅛ turn l/rock forward, locking shuffle back, ½ turn r, close, back & rock forward

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben (4:30) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben

Recover, sweep back, ⅛ turn r/sailor step, sweep forward, shuffle across

- 1-2 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 3&4 ⅛ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (12 Uhr) - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

¼ turn r, ½ turn r, Mambo forward, back 2, coaster cross

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Side, close, side & step, step, pivot ½ l, ¼ turn l/rock side-cross

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

⅛ turn l/walk 2-heels swivel, back, behind-⅛ turn r-⅛ turn r, step-heels swivel

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn (l - r) (10:30)
- &3-4 Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links) - Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Back, sailor step turning ¾ l, step, pivot ½ l, step, ½ turn r, ½ turn r, (¼ turn r)

- 1 Schritt nach hinten mit rechts
- 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¾ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 4-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- (1) ¼ Drehung rechts herum und (Schritt nach links mit links (6 Uhr))

Wiederholung bis zum Ende